

CV - Christophe Gavat



CINÉMA

2023

CARAIBES CONNEXION - Long-Métrage - Idée originale et Co-scénariste avec le réalisateur Olivier Marchal
- Gaumont - *en écriture*

2021

OVERDOSE - Long-Métrage - Adaptation de l'ouvrage "Mortels Trafics" de Pierre Poucheraud édité chez Fayard - Co-scénariste avec le réalisateur Olivier Marchal - Gaumont / Amazon

TÉLÉVISION

2022

LE PREDICATEUR - Série TV - 2x52' - Adaptation du roman éponyme par Sarah Farkas et Camille Couasse
- Consultant écriture - Reaz

2021

VORTEX - Série TV - 6x52' - Idée originale Franck Thilliez et Bible de Sarah Farkas et Camille Couasse -
Consultant écriture - Quad TV

2020
EN PLEIN COEUR - Unitaire France 2 - Créateur de l'idée originale et co-scénariste avec Emmanuel Bezier, Yann le Gal et Maria Serio - Magnolia Production / Astharté & Cie

2017
SOUS LA PEAU - Episodes 1, 2 et 3 - Consultant écriture - Europacorp TV

CASSANDRE - Episode 9 - Co-scénariste du scénario avec Bruno Lecigne - Barjac / France 3

2016
CASSANDRE - Episodes 5 et 6 - Consultant écriture - Barjac

2014
BORDERLINE - co-scénariste avec Olivier Marchal et Laurent Guillaume - Alchimic films

Prix du Meilleur Téléfilm, Prix de la Meilleure Interprétation Masculine pour Patrick Catalifo, et Prix de la Meilleure Musique au Festival de la Fiction TV de La Rochelle 2015
Prix du Meilleur Unitaire Francophone 2015 au Festival Polar de Cognac 2016

ÉDITION

2022
ENDORPHINE - Roman - Editions Fayard

2020
CAP CANAILLE - Roman - Editions Fayard

Prix du Quai des Orfèvres 2021

2018
CORRUPTION ORDINAIRE - Roman - Editions Plon dans la collection Sang Neuf

2017
TÉMOIN CAPITAL (nouvelle) - Numéro 5 de la revue Sang Froid, Justice Investigation Polar

2014
FLIC UN JOUR, FLIC TOUJOURS - Témoignage - Editions Michalon

2013
96H - Témoignage - Editions Michalon

DIVERS

Directeur de collection "Iter Criminis" - Editions Michalon