

CV - Guillaume NAIL



TÉLÉVISION

2023

ABEILLE ROAD - Série TV - Co-auteur avec Isabelle Renaud - *en écriture*

2015

NINON - Série transmédia 12x26' - Auteur de la bible littéraire - Bigger Than Fiction Production

2013

VICE/VERSA - Shortcom TV et transmédia - Co-auteur avec Vincent Barthélémy - KM/CANAL+

WE ARE YOUNG - Série 40x26' - Auteur de la bible littéraire - Terence Films

WEB

2017

DANS LA PEAU D'UN AUTEUR JEUNESSE - Co-scénariste avec Nicolas Digard - Réalisation Clément Vallos - Couac Production / La Charte

ON A SAUVE LE LIVRE ! - Co-scénariste avec Nicolas Digard - Réalisation Clément Vallos - Couac Production / La Charte

ÉDITION

- 2025**
LES PODCASTS DE LA LOUZE - Roman jeunesse - Editions Milan
- 2024**
MADOU EN 5 ACTES - Roman ado - Editions Milan
- 2023**
ARMANDE CORNIX SAUVE LE MONDE (ENFIN, PRESQUE) - Roman jeunesse en écriture - *Lauréat de l'aide à l'écriture du CNL*
LES CARNIVORES - Roman en écriture - *Lauréat de l'aide à l'écriture du CNL*
ON NE SE BAIGNE PAS DANS LA LOIRE - Roman - Editions Denoël - *Prix de l'Instant 2023, Prix Ouest 2023, Prix Roman News Publicis/Les Echos 2023, Prix Les Promesses 2023.*
- 2022**
LES ARTISTES PEUVENT-IELS TOUT DIRE ? - Collectif - Préface et Direction - Editions Monstrograph
LA FIN DU TRAIN-TRAIN - Album jeunesse - Illustrations Qu Lan - Editions Glénat
TON ABSENCE - Roman ado - Editions Le Rouergue/Actes Sud - *Finaliste du Prix Vendredi*
- 2021**
LE CRI DU HOMARD - Roman ado - En partenariat avec le Collectif #OnEstPrêt - Editions Glénat
- 2020**
TRACER - Roman ado - Editions Le Rouergue/Actes Sud - *Lauréat de l'aide à l'écriture du CNL*
L'INVERSION DES PÔLES 2 - QUITTER L'ILÔT - Roman ado - Slalom Editions
- 2019**
L'INVERSION DES PÔLES - Roman ado - Slalom Editions
MAGDA - Roman jeunesse - Editions Auzou
- 2018**
CRO-MAN - Album et Roman adaptés du film d'animation des Studios Aardman - Editions Le Seuil Jeunesse
- 2017**
BANDE DE ZAZOUS ! - Roman jeunesse - Editions Le Rouergue/Actes Sud
- 2016**
QUI VEUT LA PEAU DE BARACK ET ANGELA - Roman jeunesse - Editions Le Rouergue/Actes Sud

CINÉMA

2012
DOMMAGE QUE TON PÈRE SOIT MORT, ON AURAIT PU MANGER DEHORS - Auteur - Adaptation de la pièce de théâtre éponyme - *Lauréat de l'aide à l'écriture du CNC*

COURT-MÉTRAGE

2017
JOYEUX ANNIVERSAIRE (JE N'AVAIS RIEN DEMANDÉ) - Co-auteur avec Yves Deloison - Folle Allure Production

BANDE DE ZAZOUS ! - Auteur avec le réalisateur Pierre Le Gall - Adaptation du roman éponyme - Origine Films

2015
CARTONNIÈRE. PAS CARTONNEUSE - Co-auteur avec Benoit Mallaury

2010
EN COLO - Auteur - Réalisation de Pascal-Alex Vincent - Amda Production - *Lauréat du concours Le regard des autres INPES/CANAL+*

AUTRES ACTIVITÉS

Bilingue Anglais et Allemand

Interventions en établissements scolaires, tous publics.
Ateliers d'écriture autour de l'égalité femmes-hommes. Maisons d'arrêt, maisons de quartier.
Résidences d'écriture autour des discriminations et des stéréotypes, et de l'environnement
Écrivain public pour la Biennale d'architecture et d'urbanisme de la ville de Caen
Tables rondes

Lecteur pour le festival Paris Courts Devant (présélection compétition Cinq scénarios vivants) et pour le Lab des auteures / WIF (présélection appel à projets)

Fiches de lecture romans jeunesse et ado - Gallimard Jeunesse

Traduction d'ouvrages : *Confessions of a dangerous mind* - Chuck Barris - M6 Publications, *Vile Things Precious* (création au Fringe Festival d'Edimbourg), *Audrey Hepburn: les années 60* - Harper Collins, *Moments - Les photographies lauréates du prix Pulitzer* - White Star

Traducteur, concepteur-rédacteur, SR et chef de projet indépendant : Kering, MSF, Musée d'Orsay, Unesco, etc.

Journaliste : Le Parisien, Air le Mag, Changer tout, Dogs, Télé 7 jours, etc.