

# Jocelyne Resneau

AGENT ARTISTIQUE

## CV - Pauline Lietar



### CINÉMA

#### 2020-2021

ONU : LA GRANDE IMPOSTURE - Long-métrage - Adaptation de son livre d'enquête édité par Albin Michel - Co-scénariste avec le Réalisateur Emmanuel Bourdieu - *en développement*

### TÉLÉVISION

#### 2022

LUCIE - Mini-série - 4x52' - Adaptation de son roman éponyme "*Manies Ennemies*" édité par Sud Ouest - Authentic Prod - *en écriture*

L'ODYSSEE DES REQUINS - Mini-série documentaire - 3x52' - Auteure et Co-réalisatrice avec Frédéric Febvre - France 2

#### 2020-2021

MAL DE MER - Documentaire - Auteure et Réalisatrice - Little Big Story / France 2 - *en développement*

*Résidences d'écriture du Mediterranean Film Institute et de L'IDFA - Projet soutenu par Europe Creative Media*

#### 2018

NARCOTRAFIC : LA NOUVELLE GUERRE - Documentaire - 90' - Auteure et Réalisatrice - France 2

**2017**  
SALAH ABDESLAM : LA TRAQUE DE L'ENNEMI NUMERO 1 - Documentaire - 90' - Auteure et Réalisatrice - France 2

## **ÉDITION**

**2021**  
MANIES ENNEMIES - Roman Policier - Editions Sud Ouest

**2020**  
RHINO - Nouvelle - *Lauréate du prix de la nouvelle Rene Blum*

**2017**  
ONU : LA GRANDE IMPOSTURE - Livre d'enquête - Albin Michel

## **JOURNALISME**

**2014-2016**  
Réalisation d'enquêtes 52' pour Spécial Investigation (Canal +)

**2011-2014**  
Journaliste à la rédaction de l'émission Sept à Huit (TF1) : grands reportages et société (France, international)

**2009-2011**  
Réalisation de reportages et enquêtes TV pour France 2, M6, TF1

**2007-2010**  
Pigiste pour Le Point, Le Monde 2, Paris Match, VSD, ELLE, Marie Claire

## **FORMATION**

Formation "Construire un épisode de série policière" - CEEA (Paris)

Centre de Formation des Journalistes, Paris - Major avec les félicitations du Jury

Diplôme de l'Institut d'études Politiques de Toulouse, mention Journalisme