

Jocelyne Resneau

AGENT ARTISTIQUE

CV - Pauline Lietar



CINÉMA

2020-2021

ONU : LA GRANDE IMPOSTURE - Long-métrage - Adaptation de son livre d'enquête édité par Albin Michel - Co-scénariste avec le Réalisateur Emmanuel Bourdieu - *en développement*

TÉLÉVISION

2022

LUCIE - Mini-série - 4x52' - Adaptation de son roman éponyme "Manies Ennemies" édité par Sud Ouest - Authentic Prod - *en écriture*

L'ODYSSEE DES REQUINS - Mini-série documentaire - 3x52' - Auteure et Co-réalisatrice avec Frédéric Febvre - France 2

2020-2021

MAL DE MER - Documentaire - Auteure et Réalisatrice - Little Big Story / France 2 - *en développement*

Résidences d'écriture du Mediterranean Film Institute et de L'IDFA - Projet soutenu par Europe Creative Media

2018

NARCOTRAFIC : LA NOUVELLE GUERRE - Documentaire - 90' - Auteure et Réalisatrice - France 2

2017
SALAH ABDESLAM : LA TRAQUE DE L'ENNEMI NUMERO 1 - Documentaire - 90' - Auteure et Réalisatrice - France 2

ÉDITION

2021
MANIES ENNEMIES - Roman Policier - Editions Sud Ouest

2020
RHINO - Nouvelle - *Lauréate du prix de la nouvelle Rene Blum*

2017
ONU : LA GRANDE IMPOSTURE - Livre d'enquête - Albin Michel

JOURNALISME

2014-2016
Réalisation d'enquêtes 52' pour Spécial Investigation (Canal +)

2011-2014
Journaliste à la rédaction de l'émission Sept à Huit (TF1) : grands reportages et société (France, international)

2009-2011
Réalisation de reportages et enquêtes TV pour France 2, M6, TF1

2007-2010
Pigiste pour Le Point, Le Monde 2, Paris Match, VSD, ELLE, Marie Claire

FORMATION

Formation "Construire un épisode de série policière" - CEEA (Paris)

Centre de Formation des Journalistes, Paris - Major avec les félicitations du Jury

Diplôme de l'Institut d'études Politiques de Toulouse, mention Journalisme